

## MURALES ARTÍSTICOS

En Metro de Madrid contamos con más de cien murales decorativos y elementos ornamentales en andenes y vestíbulos.

En un principio las muestras consistían en pequeños murales situados en espacios muy limitados, pero poco a poco el descubrimiento de las estaciones como grandes espacios de exposición ha hecho que la producción artística haya proliferado encontrando murales de grandes dimensiones y bastante espectaculares.

Algunos de los murales datan de principios del siglo XX, cuando se inauguró la primera de las líneas de Metro y otras se han ido instalando aprovechando las obras de remodelación y ampliación de la red.

Los murales más recientes se encuentran en las estaciones de Paco de Lucía y La Latina, ambos realizados con técnicas completamente diferentes.

En la estación de Paco de Lucía podemos encontrar un gran mural colorista de más de 300 metros cuadrados que lleva por título “**Entre dos universos**”, en homenaje al genial guitarrista y compositor y en referencia a su tema “Entre dos aguas”. La intervención consta de un mural en el que confluyen dos universos: de un lado, el de **Rosh333**, quien ha plasmado su característico lenguaje de líneas curvas, texturas, formas sinuosas y manchas de colores pastel; del otro, el de **Okuda**, quien ha hecho lo propio a través de sus figuras geométricas, formas estrelladas y colores vibrantes. Ambos lenguajes y universos se funden en la zona central gracias a un retrato geometrizado de Paco de Lucía, realizado a cuatro manos.

El mural más reciente se encuentra en la estación de La Latina fruto de un concurso público de ideas en homenaje a la actriz Lina Morgan. Se trata de un mural de 22 metros cuadrados realizado en azulejo pintado a mano que muestra la relación entre la artista y el barrio. El mural denominado “Lina y La Latina” fue realizado por el arquitecto y dibujante David Cárdenas.

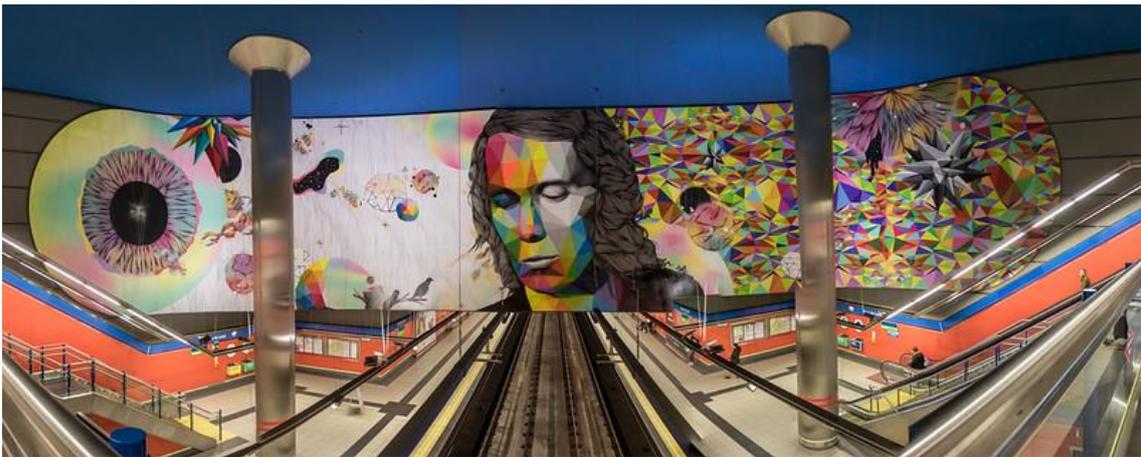
Además de los murales que podemos encontrar en las estaciones de forma permanente, Metro de Madrid ha realizado otras intervenciones artísticas efímeras con participación de diferentes grupos.

Entre ellas podemos encontrar la intervención artística realizada en la estación de Moncloa, decorada con arte urbano por “La Banda del rotu”. Las paredes y cristalerías de la estación se llenaron de personajes en blanco y negro pintados con rotulador que pretendían expresar el universo personal de los cinco artistas urbanos que forman “La Banda del rotu”.

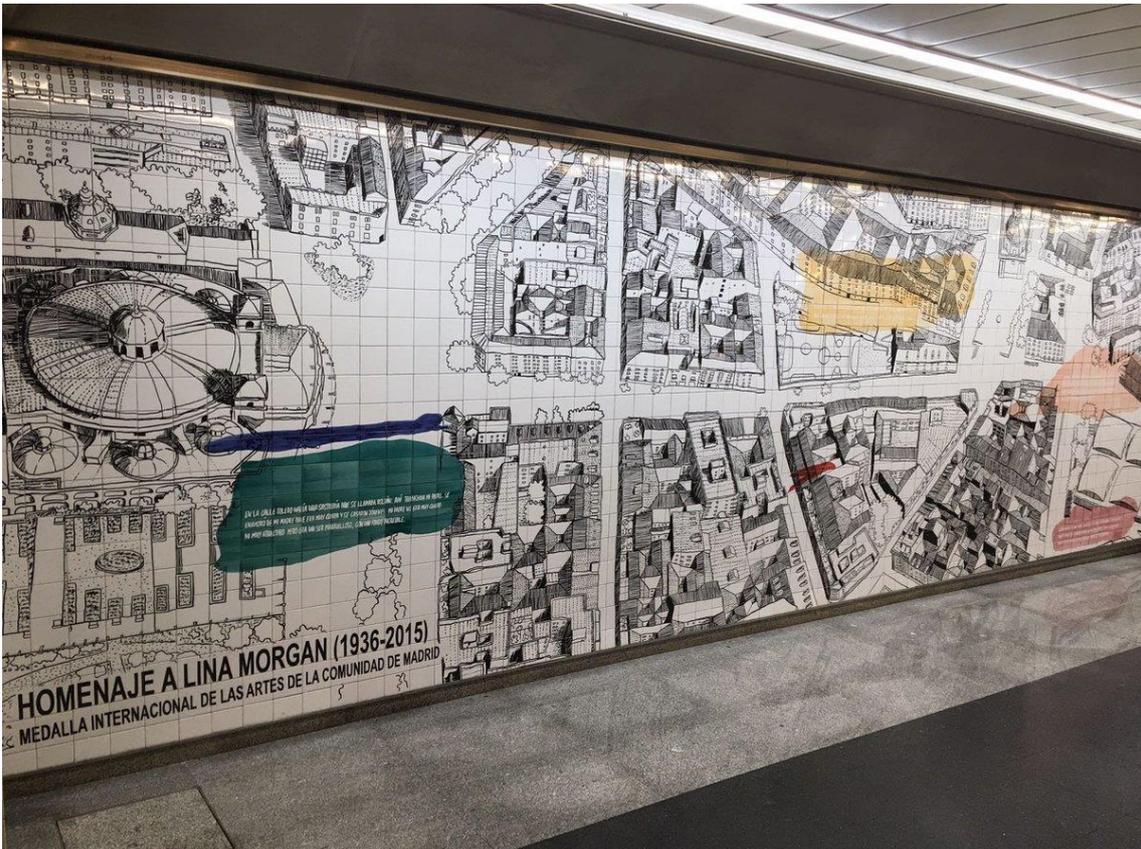
En la estación de Chamartín otro grupo artístico (Boa Mistura), en colaboración con Plena Inclusión Madrid, realizaron un mural artístico con la colaboración de personas con discapacidad intelectual que pretende ser una llamada de atención al conjunto de la sociedad para fomentar la inclusión social.

REFERENCIAS VISUALES

MURAL ESTACIÓN PACO DE LUCÍA



# MURAL ESTACIÓN LA LATINA



# INTERVENCIÓN ARTÍSTICA MONCLOA



## MURAL ESTACIÓN CHAMARTÍN

